

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Β’ ΕΞΑΜΗΝΟΥ- Ακαδημαϊκού έτους 2023-24

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

(Εξ αποστάσεως διδασκαλίας μαθημάτων**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΜΗΝΑΣ** | **Ώρες** | **ΗΜΕΡΑ** | | | | | | |
| **Μάρτιος**  **2024** | **Δευτέρα** | **Τρίτη** | **Τετάρτη** | **Πέμπτη** | **Παρασκευή** | **Σάββατο** | **Κυριακή** |
| **11/3** | **12/3** | **13/3** | **14/3** | **15/3** | **16/03** | **17/03** |
| 15:00-17:15 |  |  |  | Τ210 Ειδικά θέματα χορού ΙΙ |  |  |  |
| 17:30-19:45 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20:00-22:15 |  | Τ204 Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις - Προσεγγίσεις |  | Τ202 Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων |  |  |  |
| Ασύγχρονο  T201 Βασικές Αρχές Μάνατζμεντ  Τ206 Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρώμενων  Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ώρες** | **18/03** | **19/03** | **20/03** | **21/03** | **22/03** | **23/03** | **24/03** |
| 15:00-17:15 |  |  |  | Τ210 Ειδικά θέματα χορού ΙΙ | Τ208 Χορός και Εκπαίδευση |  |  |
| 17:30-19:45 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20:00-22:15 |  |  | Τ203 Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο | Τ202 Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων |  |  |  |
| Ασύγχρονο  T201 Βασικές Αρχές Μάνατζμεντ  Τ206 Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρώμενων  Τ204 Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις - Προσεγγίσεις  Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Μάρτιος 2024** | **Ώρες** | **25/03** | **26/03** | **27/03** | **28/03** | **29/03** | **30/03** | **31/03** |
|  | 15:00-17:15 |  |  | Τ209 Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα |  |  |  |  |
|  | 17:30-19:45 |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 20:00-22:15 |  | Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός | Τ204 Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις - Προσεγγίσεις | Τ202 Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων |  |  |  |
|  | Ασύγχρονο  Τ206 Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρώμενων  Τ207 Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ Τ203 Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο  Τ210 Ειδικά θέματα χορού ΙΙ |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Απρίλιος 2024** | **Ώρες** | **01/04** | **02/04** | **03/04** | **04/04** | **05/04** | **06/04** | **07/04** |
| 15:00-17:15 |  |  | Τ209 Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα |  |  |  |  |
| 17:30-19:45 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20:00-22:15 |  | Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός | Τ204 Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις - Προσεγγίσεις | T201 Βασικές Αρχές Μάνατζμεντ |  |  |  |
| Ασύγχρονο  Τ206 Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρώμενων  Τ207 Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ Τ202 Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων  Τ203 Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο Τ210 Ειδικά θέματα χορού ΙΙ  Τ208 Χορός και Εκπαίδευση |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ώρες** | **08/04** | **09/04** | **10/04** | **11/04** | **12/04** | **13/04** | **14/04** |
| 15:00-17:15 |  |  | T201 Βασικές Αρχές Μάνατζμεντ |  |  |  |  |
| 17:30-19:45 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20:00-22:15 |  | Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός | Τ209 Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα | Τ203 Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο |  |  |  |
| Ασύγχρονο  Τ210 Ειδικά θέματα χορού ΙΙ  Τ204 Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις - Προσεγγίσεις  Τ202 Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Απρίλιος**  **2024** | **Ώρες** | **15/04** | **16/04** | **17/04** | **18/04** | **19/04** | **20/04** | **21/04** |
| 15:00-17:15 |  | Τ208 Χορός και Εκπαίδευση | Τ209 Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα | Τ210 Ειδικά θέματα χορού ΙΙ | Τ208 Χορός και Εκπαίδευση |  |  |
| 17:30-19:45 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20:00-22:15 |  | Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός | Τ207 Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ |  |  |  |  |
| Ασύγχρονο  Τ203 Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Ώρες** | **22/04** | **23/04** | **24/04** | **25/04** | **26/04** | **27/04** | **28/04** |
| 15:00-17:15 |  | Τ202 Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων | Τ209 Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα |  |  |  |  |
| 17:30-19:45 |  |  |  |  |  |  |  |
| 20:00-22:15 | Τ208 Χορός και Εκπαίδευση | Τ204 Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις - Προσεγγίσεις | Τ207 Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ | Τ210 Ειδικά θέματα χορού ΙΙ | Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός |  |  |
| Ασύγχρονο |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Μάιος**  **2024** | **Ώρες** | **13/05** | **14/05** | **15/05** | **16/05** | **17/05** | **18/05** | **19/05** |
| 15:00-17:15 |  |  |  |  |  |  |  |
| 17:30-19:45 |  |  | Τ202 Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων |  |  |  |  |
| 20:00-22:15 |  | Τ209 Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα |  |  |  |  |  |
| Ασύγχρονο |  |  |  |  |  |  |  |
| Τ205 Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |