
**Η Επίδραση των Χορευτικών Εκδηλώσεων στην Τοπική Οικονομία
και στη Διατήρηση της Παράδοσης**

Φερεκίδης Κ., Καλλή Δ., Σιδερά Χ., Παπαδοπούλου Ευγ.

Σ.Ε.Φ.Α.Α., Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Περίληψη

Πολιτιστικός τουρισμός είναι ένα είδος τουρισμού που σχετίζεται με τον πολιτισμό μιας χώρας ή περιοχής. Συγκεκριμένα ο τρόπος ζωής των ανθρώπων κάθε γεωγραφικής περιοχής, η ιστορία τους, η τέχνη, η αρχιτεκτονική, η θρησκεία και άλλα στοιχεία που συνέβαλαν στην διαμόρφωση του τρόπου ζωής τους. Ο πολιτιστικός τουρισμός αποτελεί αρωγό στην ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας αλλά παράλληλα συμβάλλει και στη διατήρηση της παράδοσης της κάθε κοινωνίας. Οι χορευτικές εκδηλώσεις, οι οποίες αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι του πολιτιστικού τουρισμού, μιας και είναι εκδηλώσεις που αναδεικνύουν τον πολιτισμό του κάθε τόπου, συμβάλλουν ιδιαίτερα στην τοπική ανάπτυξη και στη διατήρηση της παράδοσης. Σκοπός της ανασκοπικής έρευνας ήταν η διερεύνηση της επίδρασης των χορευτικών εκδηλώσεων, στην τοπική οικονομία και στη διατήρηση της παράδοσης. Για τις ανάγκες της ανασκόπησης, στην οποία δεν τέθηκε χρονικός περιορισμός, έγινε αναζήτηση, επιστημονικών άρθρων, μεταπτυχιακών και διδακτορικών διατριβών, βιβλίων και πρακτικών συνεδρίων στις βάσεις δεδομένων Scopus, Elsevier, ResearchGate και στο Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών. Η έρευνα έγινε στα ελληνικά και στα αγγλικά και για την πραγματοποίηση της χρησιμοποιήθηκαν οι λέξεις -κλειδιά: «festival», «dance», «economy», «folk dance», «local economy», «φεστιβάλ», «χορός», «οικονομία», «παραδοσιακός χορός», «τοπική οικονομία». Η έρευνα ανέδειξε 31 ηλεκτρονικά δημοσιευμένες μελέτες, άρθρα, πτυχιακές εργασίες, ηλεκτρονικά αρχειοθετημένες μεταπτυχιακές εργασίες και διδακτορικές διατριβές, από αυτά 21 είχαν ως βασικό θέμα την επίδραση στην τοπική οικονομία ενώ τα υπόλοιπα 10 αναφέρονταν στη διατήρηση της παράδοσης. Τα αποτελέσματα της ανασκόπησης έδειξαν ότι οι χορευτικές εκδηλώσεις, και γενικότερα ο πολιτιστικός τουρισμός, συμβάλλουν θετικά στην τοπική οικονομία, μέσω του των επισκεπτών που προσελκύουν, ενώ για την επίδραση στη διατήρηση της παράδοσης τα αποτελέσματα ήταν αμφιλεγόμενα μιας και επιδρά τόσο θετικά, βοηθώντας στη διάδοση της στους επισκέπτες, όσο και αρνητικά, λόγω του ευτελισμού της παράδοσης στο βωμό του θεάματος. Συμπερασματικά, οι χορευτικές εκδηλώσεις αποτελούν αρωγό των τοπικών κοινωνιών για την ανάπτυξη της οικονομίας αλλά και τη διατήρηση και διάδοση της παράδοσης, εφόσον πέραν των εσόδων που προκύπτουν από αυτές βοηθούν και στη διατήρηση της παράδοσης μέσω της αναβίωσής της. Οι μελέτες που ερευνήθηκαν αφορούν τόσο τον Ελλαδικό χώρο, όσο και άλλες χώρες και πολιτισμούς ανά τον κόσμο.

Λέξεις κλειδιά: φεστιβάλ, χορός, τουρισμός, πολιτιστικός τουρισμός