



Επιστήμη του Χορού
Τόμος 9, 2016

Ηλεκτρονικό Περιοδικό
Electronic Journal

Science of Dance
Volume 9, 2016

www.elepex.gr

ISSN 1790-7527

Επικοινωνία με Συγγραφείς

Δ. Γουλιμάρης	Αναπληρωτής Καθηγητής, Σ.Ε.Φ.Α.Α. Δ.Π.Θ. – ΣΕΠ ΕΑΠ	dgoulima@phyed.duth.gr
Μ. Ζωγράφου	Καθηγήτρια, Σ.Ε.Φ.Α.Α. ΕΚΠΑ	zografou@phed.uoa.gr
Β.Κ. Τυροβολά	Καθηγήτρια, Σ.Ε.Φ.Α.Α. ΕΚΠΑ	vtyrovol@phed.uoa.gr
Ι. Μάνος	Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών, ΠΑΜΑΚ – ΣΕΠ ΕΑΠ	ioannis.manos@gmail.com
Α. Ξεπαπαδάκου	Λέκτορας, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης – ΣΕΠ ΕΑΠ	avraxe@gmail.com
Α. Θεοδοσίου	Επίκουρος Καθηγήτρια, Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής, Τ.Ε.Ι. Ηπείρου – ΣΕΠ ΕΑΠ	cissy_theo@hotmail.com
Δ. Λέκκας	Μαθηματικός, Συνθέτης, Συγγραφέας, Δρ Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ	dlekkas@mailink.gr
Ε. Θεοδοσοπούλου	Δρ. Μουσικολογίας– ΣΕΠ ΕΑΠ	eirinitheodosopoulou@yahoo.com



Επιστήμη του Χορού
Τόμος 9, 2016

Science of Dance
Volume 9, 2016

Ηλεκτρονικό Περιοδικό
Electronic Journal

www.elepex.gr

ISSN 1790-7527

Επικοινωνία με Συγγραφείς

N. Ξανθούλης	Δρ. Μουσικολογίας, Συνθέτης, Επιστημονικός Συνεργάτης της Ακαδημίας Αθηνών – ΣΕΠ ΕΑΠ	nick_xan@otenet.gr
P. Δαλιανούδη	Λέκτορας Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων – ΣΕΠ ΕΑΠ	renatadalianoudi@gmail.com
