



**Επιστήμη του Χορού**  
**Τόμος 11, 2019**

**Science of Dance**  
**Volume 11, 2019**

**Ηλεκτρονικό Περιοδικό**  
**Electronic Journal**

[www.elepex.gr](http://www.elepex.gr)

ISSN 1790-7527

**Επικοινωνία με Συγγραφείς**

B.K. Τυροβολά	Καθηγήτρια, Σ.Ε.Φ.Α.Α. ΕΚΠΑ	<a href="mailto:vtyrovol@phed.uoa.gr">vtyrovol@phed.uoa.gr</a>
A. Ξεπαπαδάκου	Λέκτορας, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης	<a href="mailto:avraxe@gmail.com">avraxe@gmail.com</a>
A. Θεοδοσίου	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Λαϊκής & Παραδοσιακής Μουσικής, Τ.Ε.Ι. Ηπείρου – ΣΕΠ ΕΑΠ	<a href="mailto:cissy_theo@hotmail.com">cissy_theo@hotmail.com</a>
Z. Μάργαρη	Εντεταλμένη Ερευνήτρια Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας Ακαδημία Αθηνών	<a href="mailto:margari@academyofathens.gr">margari@academyofathens.gr</a>
E. Θεοδοσοπούλου	Δρ. Μουσικολογίας– ΣΕΠ ΕΑΠ	<a href="mailto:eirinitheodosopoulou@yahoo.com">eirinitheodosopoulou@yahoo.com</a>
I. Πλεμμένος	Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών	<a href="mailto:jplemmenos@hotmail.com">jplemmenos@hotmail.com</a>
P. Δαλιανούδη	Λέκτορας Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων – ΣΕΠ ΕΑΠ	<a href="mailto:renatadalianoudi@gmail.com">renatadalianoudi@gmail.com</a>