
Οι Τεχνολογίες Πληροφορικής στην Ανάλυση των Παραδοσιακών Χορών

Κ. Δημητρόπουλος, Α. Κιτσικίδης, Ν. Γραμμαλίδης

Ινστιτούτο Τεχνολογιών Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών (ΠΙΤΗΛ)
Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ)

Περίληψη

Η ανάλυση, μοντελοποίηση, μετάδοση και ανάδειξη των παραδοσιακών χορών αποτελούν σημαντικούς τομείς στους οποίους οι τεχνολογίες πληροφορικής μπορούν να έχουν σημαντική συμβολή. Στην παρούσα εργασία εστιάζουμε στις τεχνολογίες που σχετίζονται με τα συστήματα καταγραφής της ανθρώπινης κίνησης και παρουσιάζουμε μία μεθοδολογία που βασίζεται στη χρήση πολλαπλών αισθητήρων βάθους. Συγκεκριμένα, η προτεινόμενη μέθοδος συνδυάζει δεδομένα κίνησης από διαφορετικούς αισθητήρες με σκοπό να αυξήσει την ακρίβεια του συστήματος και να αντιμετωπίσει προβλήματα, όπως ο θόρυβος των δεδομένων, η απόκρυψη μελών του χορευτή κατά τη διάρκεια του χορού, ο μικρός χώρος κάλυψης κλπ. Στην συνέχεια, εφαρμόζονται τεχνικές αναγνώρισης προτύπου για την ανάλυση της κίνησης του χορευτή, ενώ για την εκμάθηση και αξιολόγηση της απόδοσής του χρησιμοποιούνται τεχνικές ασαφούς λογικής σε συνδυασμό με τεχνολογίες τρισδιάστατων γραφικών. Η προτεινόμενη μεθοδολογία έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του ερευνητικού έργου FP7 i-Treasures που έχει ως στόχο την ανάλυση και μοντελοποίηση διαφορετικών μορφών άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς και τη δημιουργία γνώσης μέσω της χρήσης νέων τεχνολογιών.

Λέξεις Κλειδιά: ανάλυση παραδοσιακού χορού, συστήματα καταγραφής κίνησης, αισθητήρες βάθους, ανάλυση κίνησης.