
**Εμβιομηχανική Προσέγγιση του Ελληνικού Παραδοσιακού Χορού:
Τεχνικές και Τεχνολογίες**

Ν. Αγγελούσης

Τ.Ε.Φ.Α.Α., Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Περίληψη

Ο χορός από εμβιομηχανική άποψη είναι μια σύνθετη κίνηση που περιλαμβάνει πολλές απλές διακριτές κινήσεις οι οποίες εκτελούνται διαδοχικά και εναλλασσόμενα με αρμονία και σύμπτωση με τις επιταγές του ρυθμού και της μουσικής. Τόσο ο μοντέρνος όσο και ο παραδοσιακός χορός έχουν παρόμοιες εμβιομηχανικές απαιτήσεις, αλλά σε αντίθεση με το μοντέρνο χορό υπάρχει σημαντική έλλειψη εμβιομηχανικών πληροφοριών για τον παραδοσιακό χορό. Μια από τις πιθανές αιτίες ίσως είναι η έλλειψη ενημέρωσης των ειδικών του παραδοσιακού χορού σχετικά με τις δυνατότητες των εμβιομηχανικών μεθόδων έρευνας για την απάντηση των ερωτημάτων που αφορούν στον παραδοσιακό χορό. Το παρόν άρθρο στοχεύει στην παρουσίαση της σύγχρονης τεχνολογίας και των μεθόδων που χρησιμοποιούνται για την εμβιομηχανική μελέτη των κινήσεων των επιμέρους μελών αλλά και ολόκληρου του σώματος, και να καταδείξει τις χρήσιμες πληροφορίες που μπορούν να εξαχθούν από αυτή.

Λέξεις κλειδιά: παραδοσιακός χορός, εμβιομηχανική