

**Η Επίδραση ενός Προγράμματος Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών στη
Βελτίωση του Κλίματος της Τάξης και στην Ικανοποίηση Μαθητών Γυμνασίου
από το Μάθημα της Φυσικής Αγωγής**

Γ. Λυκεσάς, Β. Σίσκος, Ζ. Ζαχαριάδου

Τ.Ε.Φ.Α.Α., Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Περίληψη

Σκοπός της έρευνας είναι να διερευνηθεί η επίδραση ενός προγράμματος διδασκαλίας παραδοσιακών χορών στη βελτίωση του κλίματος της τάξης και στην αύξηση της ικανοποίησης των μαθητών στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής (ΦΑ). Το ερευνητικό δείγμα αποτέλεσαν 96 αγόρια (N=40) και κορίτσια (N=56) μαθητές της Β' (N=46) και της Γ' (N=50) τάξης Γυμνασίου από δύο διαφορετικά σχολεία της πόλης της Θεσσαλονίκης. Στο ένα από τα σχολεία πραγματοποιήθηκε πρόγραμμα διδασκαλίας παραδοσιακών χορών διάρκειας δέκα οκτώ (18) εβδομάδων, (N=47), (πειραματική ομάδα), ενώ στο άλλο σχολείο δεν εφαρμόστηκε ανάλογο πρόγραμμα (N=49), (ομάδα ελέγχου). Η συλλογή των δεδομένων έγινε με τη μέθοδο των ερωτηματολογίων που αξιολογούσαν το κλίμα φροντίδας της τάξης (SCCP-II, Lickona και Davidson, 2003) και την ικανοποίησή στο μάθημα της ΦΑ (Papaioannou, 2002). Η στατιστική Ανάλυση Διακύμανσης επαναλαμβανόμενων μετρήσεων (Repeated Measures ANOVA) έδειξε ότι οι μαθητές που διδάσκονταν παραδοσιακούς χορούς παρουσίασαν μεγαλύτερη ικανοποίηση στο μάθημα της ΦΑ, καθώς και ισχυρότερη τάση για ένα κλίμα φροντίδας και αλλαγής συμπεριφοράς στην τάξη τους. Η αξιολόγηση του κοινωνικό-συναίσθηματικού κλίματος που επικρατεί στο περιβάλλον του σχολείου και της τάξης, αλλά και των απόψεων των μαθητών όσον αφορά στο μάθημα, έδειξε ότι ένα πρόγραμμα συμμετοχής τους σε ομάδες παραδοσιακού χορού βελτιώνει την ευχαρίστηση, την επικοινωνία, τον σεβασμό και τη συνεργασία με τους συμμαθητές τους.

Λέξεις κλειδιά: παραδοσιακός χορός, κλίμα φροντίδας, ικανοποίηση από το μάθημα