

## ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε στη Ιωάννινα και είναι Απόφοιτος Ανώτατης Σχολής Μονίμων Υπαξιωματικών και τελειόφοιτος στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης στην Σχολή Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού με ειδικότητα στον «Ελληνικό Παραδοσιακό Χορό». Ξεκινά ως χορευτής σε Παραδοσιακούς Χορευτικούς Συλλόγους από την ηλικία των 8 χρονών συμμετέχοντας σε διάφορες παραστάσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Επισκέπτεται και μελετά τον παραδοσιακό χορό σε διάφορα πανηγύρια με έμπειρους βιωματικούς χορευτές και δασκάλους χορού στην Ήπειρο και σε όλη την Ελλάδα. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια από το Ελληνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών με εξειδίκευση στην «Επικοινωνία, Τουριστική Προβολή και Δραστηριότητα: Πολιτιστικά δρώμενα, φεστιβάλ, αναβιώσεις και καινοτόμες καλλιτεχνικές δράσεις», στην «Διαπαιδαγώγηση στη Σχολική Ηλικία» και στην «Οργάνωση και Προώθηση Εκθέσεων, Πολιτιστικών Δράσεων και Φεστιβάλ». Είναι μεταπτυχιακός φοιτητής στον Ελληνικό Πολιτισμό στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Είναι χοροδιδάσκαλος στον Σύλλογο Ηπειρωτών Νομού Ροδόπης από το 2005, στον Σύλλογο Ηπειρωτών Έβρου (Τμήμα της Αλεξανδρούπολης) και στον Πολιτιστικό Επιμορφωτικό Σύλλογο Τυχεριωτών Αλεξανδρούπολης. Υπήρξε επίσης ιδρυτής και χοροδιδάσκαλος στον Σύλλογο Ηπειρωτών Κύπρου, στην ενορία του Αγίου Γεωργίου Λατσιών και δάσκαλος Λαϊκών Χορών στην Σχολή «Explire» επίσης στην Κύπρο. Έχει παρακολουθήσει αρκετά σεμινάρια παραδοσιακού χορού μεταξύ αυτών: 1ο -2ο-3ο Θερινό Σχολείο για τον παραδοσιακό χορό από το Α.Π.Θ., Παραδοσιακές Ενδυμασίες & Χορός από το Δ.Π.Θ., Σεμινάριο “Κινησιολογία του Χορού” από το Δ.Π.Θ., Σεμινάριο Παραδοσιακών Χορών από τις περιοχές Πωγωνι Ηπείρου, Νάξος, Βοβούσα Ηπείρου, Πόντο, Κοζάνη, Κάρπαθος, Ασπροπόταμος Θεσσαλίας, Κόνιτσα, Ρουμλούκι, Δράμα, Ζαγόρι Ηπείρου, Βλάχοι Σέρρων, Ηράκλεια Σερρών, Πίνδος, Κίμωλος, Λέσβος, Πέλλας, Νέο Μοναστήρι Δομοκού, Ελληνοχώρι Έβρου, Ικαρία, Ασβεστάδες Έβρου, Θεσσαλία, Πελοπόννησος, Σαρακατσάνοι Θράκης, Κέρκυρα, Συράκο Ηπείρου, Κύθνος, Βλάχοι Πίνδου.

