

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Β' ΕΞΑΜΗΝΟΥ - Ακαδημαϊκού έτους 2019-2020

(Εξ' αποστάσεως διδασκαλία μαθημάτων)

Τετάρτη 24 Ιουνίου 2020

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	Ειδίκευση Α: <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i>	Ειδίκευση Β: <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i>	Ειδίκευση Γ: <i>Σπουδές στο Χορό</i>
9:00-10:30	T202 - Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (9 ^η διάλεξη)	T205 - Ανθρώπινο Δυναμικό – Εθελοντισμός (9 ^η διάλεξη)	T209 - Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα (9 ^η διάλεξη)
10:30-12:00	T202 - Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (10 ^η διάλεξη)	T205 - Ανθρώπινο Δυναμικό – Εθελοντισμός (10 ^η διάλεξη)	T209 - Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα (10 ^η διάλεξη)
12:00- 13:30	T203- Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο (10 ^η διάλεξη)	T206 - Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων (10 ^η διάλεξη)	
15:00-16:30			T210 - Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα (9 ^η διάλεξη)
16:30-18:00			T210 - Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα (10 ^η διάλεξη)

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ

(τα παρακολουθούν οι φοιτητές και των τριών ειδικοτήσεων)

ΩΡΕΣ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ
21:00-22:30	T201 - Βασικές Αρχές Μάνατζμέντ (9 ^η διάλεξη)
22:30-00:00	T201 - Βασικές Αρχές Μάνατζμέντ (10 ^η διάλεξη)

Πέμπτη 25 Ιουνίου 2020

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	<u>Ειδίκευση Α:</u> <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i>	<u>Ειδίκευση Β:</u> <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i>	<u>Ειδίκευση Γ:</u> <i>Σπουδές στο Χορό</i>
9:00-10:30	T202 - Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (11 ^η διάλεξη)	T205 - Ανθρώπινο Δυναμικό – Εθελοντισμός (11 ^η διάλεξη)	
10:30-12:00	T202 - Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (12 ^η διάλεξη)	T205 - Ανθρώπινο Δυναμικό – Εθελοντισμός (12 ^η διάλεξη)	
12:00- 13:30	T203- Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο (11 ^η διάλεξη)	T206 - Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων (11 ^η διάλεξη)	
15:00-16:30			T208 - Χορός και Εκπαίδευση (9 ^η διάλεξη)
16:30-18:00			T208 - Χορός και Εκπαίδευση (10 ^η διάλεξη)



20:00-21:30	T204 - Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις (9 ^η διάλεξη)	T207 - Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ (9 ^η διάλεξη)	T208 - Χορός και Εκπαίδευση (11 ^η διάλεξη)
21:30-23:00	T204 - Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις (10 ^η διάλεξη)	T207 - Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ (10 ^η διάλεξη)	T210 - Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα (11 ^η διάλεξη)

Παρασκευή 26 Ιουνίου 2020

ΩΡΕΣ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ
9:00-10:30	T201 - Βασικές Αρχές Μάνατζμέντ (11 ^η διάλεξη)
10:30-12:00	T201 - Βασικές Αρχές Μάνατζμέντ (12 ^η διάλεξη)
12:00- 13:30	T201 - Βασικές Αρχές Μάνατζμέντ (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	<u>Ειδίκευση Α:</u> <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i>	<u>Ειδίκευση Β:</u> <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i>	<u>Ειδίκευση Γ:</u> <i>Σπουδές στο Χορό</i>
15:00-16:30			T208 - Χορός και Εκπαίδευση (12 ^η διάλεξη)
18:30-20:00	T203- Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο (12 ^η διάλεξη)	T207 - Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ (11 ^η διάλεξη)	
20:00-21:30	T203- Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη	T207 - Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ (12 ^η διάλεξη)	T208 - Χορός και Εκπαίδευση (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη

Σάββατο 27 Ιουνίου 2020

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	<u>Ειδίκευση Α:</u> <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i>	<u>Ειδίκευση Β:</u> <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i>	<u>Ειδίκευση Γ:</u> <i>Σπουδές στο Χορό</i>
9:00-10:30	T204 - Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις (11 ^η διάλεξη)	T206 - Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων (12 ^η διάλεξη)	T210 - Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα (12 ^η διάλεξη)
10:30-12:00	T202 - Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη	T205 - Ανθρώπινο Δυναμικό – Εθελοντισμός (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη	T210 - Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη
12:00- 13:30		T207 - Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη	T209 - Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα (11 ^η διάλεξη)

Κυριακή 28 Ιουνίου 2020

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	<u>Ειδικευση Α:</u> <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i>	<u>Ειδικευση Β:</u> <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i>	<u>Ειδικευση Γ:</u> <i>Σπουδές στο Χορό</i>
9:00-10:30	T204 - Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις (12 ^η διάλεξη)		
10:30-12:00	T204 - Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη	T206 - Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη	
21:00-22:30			T209 - Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα (12 ^η διάλεξη)
22:30-00:00			T209 - Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα (13 ^η διάλεξη) Τελευταία διάλεξη