

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Β' ΕΞΑΜΗΝΟΥ - Ακαδημαϊκού έτους 2019-2020

(Εντατική δια ζώσης διδασκαλία μαθημάτων στην Κομοτηνή)

Πέμπτη 5 Μαρτίου 2020

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	Ειδίκευση Α: <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i> Αίθουσα: No3	Ειδίκευση Β: <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i> Αίθουσα: No7	Ειδίκευση Γ: <i>Σπουδές στο Χορό</i> Αίθουσα: No4
10:00-11:30	Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων 1	Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ 1	Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα 1
11:30-13:00	Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις 1	Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ 2	Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα 2
13:00- 14:30	Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο1	Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρώμενων 1	Χορός και Εκπαίδευση 1
14:30-15:30	Διάλειμμα		
15:30-17:00	Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο 2	Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρώμενων 2	Χορός και Εκπαίδευση 2
17:00-18:30	Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις 2	Ανθρώπινο Δυναμικό – Εθελοντισμός 1	Χορός και Εκπαίδευση 3

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ

(τα παρακολουθούν οι φοιτητές και των τριών ειδικεύσεων)

ΩΡΕΣ	Αίθουσα: No4
18:30-20:00	Βασικές Αρχές Μάνατζμεντ 1
20:00 – 21:30	Βασικές Αρχές Μάνατζμεντ 2

Παρασκευή 6 Μαρτίου 2020

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	Ειδίκευση Α: <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i> Αίθουσα: No3	Ειδίκευση Β: <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i> Αίθουσα: No7	Ειδίκευση Γ: <i>Σπουδές στο Χορό</i> Αίθουσα: No4
08:00-9:30	Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις 3	Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός 2	Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα 1
09:30 -11:00	Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων 2	Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ 3	Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα 2
11:00-12:30	Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων 3	Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός 3	Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα 3
12:30-13:30	Διάλειμμα		
13:30-15:00	Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο 3	Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων 3	Ο Χορός ως Καλλιτεχνικό Θέαμα 4
15:00-15:30	ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ		

ΩΡΕΣ	ΣΥΝΕΔΡΙΟ
15:30-17:00	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ (Α-Β αιθ)
17:00-18:30	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 1
18:30-20:00	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 2
20:00-20:30	COFFEE BREAK
20:30-22:00	ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ

Σάββατο 7 Μαρτίου 2020

ΩΡΕΣ	ΣΥΝΕΔΡΙΟ
09:00-10:30	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ (Α-Β αιθ)
10:30-12:00	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ (Α-Β αιθ)
12:00-12:30	COFFEE BREAK
12:30-14:00	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 3
14:00-15:30	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ 4
15:30-16:30	FORUM ΓΙΑ ΤΟ ΧΟΡΟ
16:30-17:30	ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	<u>Ειδίκευση Α:</u> <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i> <u>Αίθουσα:</u> No3	<u>Ειδίκευση Β:</u> <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i> <u>Αίθουσα:</u> No7	<u>Ειδίκευση Γ:</u> <i>Σπουδές στο Χορό</i> <u>Αίθουσα:</u> No4
17:30-18:00	Ενημέρωση φοιτητών Α.Τ.Ο.Δ.Χ. (Πρακτική Άσκηση, Ανεξάρτητες Μελέτες, Μεταπτυχιακή Διατριβή)		
18:00-19:30	Προγράμματα Αναψυχής και Υγείας στον Εργασιακό Χώρο 4	Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων 4	Χορός και Εκπαίδευση 4
19:30-21:00	Διοίκηση Αθλητικών Τουριστικών Επιχειρήσεων 4	Εφαρμογές του Αθλητικού Μάνατζμεντ 4	Χορός και Εκπαίδευση 5

Κυριακή 8 Μαρτίου 2020

ΩΡΕΣ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΚΟΡΜΟΥ <i>Αίθουσα: No4</i>
08:00-09:30	Βασικές Αρχές Μάνατζμέντ 3
09:30-11:00	Βασικές Αρχές Μάνατζμέντ 4

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΩΡΕΣ	<u>Ειδίκευση Α:</u> <i>Αθλητικός Τουρισμός και Αναψυχή</i> <i>Αίθουσα: No3</i>	<u>Ειδίκευση Β:</u> <i>Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων</i> <i>Αίθουσα: No7</i>	<u>Ειδίκευση Γ:</u> <i>Σπουδές στο Χορό</i> <i>Αίθουσα: No4</i>
11:00-12:30	Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις 4	Ανθρώπινο Δυναμικό - Εθελοντισμός 4	Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα 3
12:30-14:00	Εναλλακτικές Δραστηριότητες Άθλησης, Τουρισμού και Αναψυχής. Σύγχρονες τάσεις – Προσεγγίσεις 5	Οικονομία και Τεχνικές στην Οργάνωση Αθλητικών Δρωμένων 5	Ο Χορός ως Πολυδιάστατη Δραστηριότητα 4