

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Δραστηριότητες αναψυχής και χορευτικές πρακτικές.

- Ο χορός στην Ελλάδα και η προοπτική του
- Αθλητικός τουρισμός

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Αθλητικός Τουρισμός, Οργάνωση Δρωμένων, Χορός» της Σ.Ε.Φ.Α.Α. του Δ.Π.Θ. διοργανώνει συνέδριο με στόχους:

- την παρουσίαση των νέων επιστημονικών επιτευγμάτων στο χώρο του χορού, του αθλητικού τουρισμού και του αθλητικού μάνατζμεντ και μάρκετινγκ
- τη δημιουργία ευνοϊκών συνθηκών αλληλεπίδρασης, συζήτησης και κοινωνικοποίησης των συνέδρων
- τη διάδοση των επιστημονικών μεθόδων και εργασιών που πραγματοποιούνται στο χορό, στον αθλητικό τουρισμό και το αθλητικό μάνατζμεντ
- την εκμάθηση τεχνικών και σύγχρονων μεθόδων μέσω των εκπαιδευτικών σεμιναρίων
- την καταγραφή των νέων επιστημονικών εργασιών μέσω των εκδόσεων που πραγματοποιεί το Συνέδριο

Θεματολογία Συνεδρίου

Ο χορός και ο αθλητικός τουρισμός αποτελούν δυο σημαντικούς τομείς των δραστηριοτήτων αναψυχής. Συγκροτούν ένα προνομιακό διεπιστημονικό πεδίο, το οποίο προάγει την αλληλεπίδραση με άλλους κλάδους των επιστημών. Μέσα από το πρίσμα αυτό, η θεματολογία του Συνεδρίου περιλαμβάνει:

Ο χορός στην Ελλάδα και η προοπτική του

- Χορός και εκπαίδευση, μέθοδοι έρευνας, η ιστορική και η φιλοσοφική-αισθητική προσέγγιση του, χορός και νέες τεχνολογίες, οργάνωση του χορευτικού συστήματος, ο χορός ως παραστατική τέχνη, χορός και θεραπεία, η βιολογική διάσταση του χορού, χορός και ψυχολογία

Αθλητικός τουρισμός

- Αθλητικός τουρισμός, οργάνωση αθλητικών εκδηλώσεων, αθλητική αναψυχή

Τις ημέρες διεξαγωγής του Συνεδρίου παράλληλα διεξάγονται σεμινάρια, πραγματοποιείται μια κεντρική στρογγυλή τράπεζα με θέμα: "Η συμβολή των πολιτιστικών και αθλητικών δραστηριοτήτων στην τοπική ανάπτυξη", ενώ παράλληλα λαμβάνουν χώρα οι παρουσιάσεις των προφορικών ανακοινώσεων ερευνητικού επιπέδου και πρακτικού ενδιαφέροντος, που εγκρίθηκαν κατά τη διαδικασία αξιολόγησης αυτών. Ο χώρος διεξαγωγής του Συνεδρίου είναι οι εγκαταστάσεις στην περιοχή της Πανεπιστημιούπολης του Τ.Ε.Φ.Α.Α. Δ.Π.Θ.

Όλες οι επιστημονικές εργασίες που θα αξιολογηθούν από τους κριτές του Συνεδρίου θα υποβληθούν μόνο ηλεκτρονικά: leisureanddance@gmail.com

Σημαντικές ημερομηνίες

- **27/01/2020:** τελική ημερομηνία κατάθεσης των περιλήψεων.
- **10/02/2020:** ολοκλήρωση της κρίσης των περιλήψεων που κατατέθηκαν μετά από διορθώσεις (εάν απαιτούνται).
- **15/02/2020:** ανάρτηση του προγράμματος παρουσίασης των προφορικών εργασιών του Συνεδρίου καθώς και όποιων άλλων παράλληλων δράσεων.
- **6-7/03/2020:** διεξαγωγή του Συνεδρίου και των παράλληλων δράσεων αυτού.
- **30/03/2020:** οριστικοποίηση των τρισέλιδων εργασιών που θα κατατεθούν προς δημοσίευση και ενημέρωση των συγγραφέων.