

ΚΑΒΑΛΛΙΕΡΑΤΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

2026

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ
Προσωπικά στοιχεία	3
1. Σπουδές	3
2. Διδακτικό έργο	3
2. Ερευνητικό έργο	3
2.1. Δημοσιεύσεις σε πρακτικά διεθνών και ελληνικών επιστημονικών συνεδρίων	4
3. Συγγραφικό έργο	5
3.1. Διατριβές	5
4. Θέσεις Ευθύνης	5
5. Καλλιτεχνικές χορευτικές δραστηριότητες	5

Προσωπικά στοιχεία

Όνοματεπώνυμο: Καβαλλιεράτου Αγγελική
Τίτλος: Υπ. Διδάκτωρ Δημοκριτείου
Πανεπιστημίου Θράκης – Τ.Ε.Φ.Α.Α.
Τηλέφωνο: 6907731977
e-mail: akavalli@phyed.duth.gr

**1.Σπουδές**

1. Πτυχίο Φυσικοθεραπείας, Πανεπιστήμιο Πατρών (πρώην ΑΤΕΙ Πατρών) 2010.
2. Πτυχίο του Τμήματος Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης το 2023.
3. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στα «Αγγειακά Εγκεφαλικά Επεισόδια», Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (2019).
4. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στην «Βιοηθική», Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (2022).
5. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα «Αθλητικός Τουρισμός, Οργάνωση Δρώμενων, Χορός», Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης (φοιτήτρια: 2024-σήμερα).
6. Παρακολούθηση τριήμερου σεμιναρίου τοπικών παραδοσιακών χορών της Ηπείρου, στα πλαίσια της ειδικότητας Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών, του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Κόνιτσα 2022.
7. Παρακολούθηση σεμιναρίου τοπικών παραδοσιακών χορών "Χορευτική παράδοση του Ζαγορίου", στα πλαίσια των εργασιών του 5^{ου} ΑΤοΧΑ του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Κομοτηνή 2022.
8. Παρακολούθηση σεμιναρίου χορογραφίας και αυτοσχεδιασμού «Ρυθμός και Σώμα», που διοργανώθηκε τον Ιούνιο 2023 στις εγκαταστάσεις της ΣΕΦΑΑ του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, Κομοτηνή.
9. Παρακολούθηση σεμιναρίου παραδοσιακού χορού με θέμα «Παραλλαγές του χορευτικού ρεπερτορίου του Έβρου: Η περίπτωση του ΚΝΑ και του Ζωναράδικου», που διοργανώθηκε από την Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης με την υποστήριξη της ΣΕΦΑΑ του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης και πραγματοποιήθηκε στο Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής, το 2023.
10. Παρακολούθηση προγράμματος παραδοσιακών χορών της περιοχής Κρήτης, 2025.

2. Διδακτικό έργο

1. Διδασκαλία Ποντιακών και Κρητικών χορών στο Πολιτιστικός Μορφωτικός Σύλλογος Παλαγίας "Ο Μέγας Αλεξάνδρος" , Αλεξανδρούπολη, την περίοδο 2025-2026.
2. Διδασκαλία Ελληνικών παραδοσιακών χορών στο σύλλογο Κρητών Έβρου "Αριάδνη", Αλεξανδρούπολη, την περίοδο 2025-2026.
3. Διδασκαλία Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών στο μάθημα κορμού, ΤΕΦΑΑ ΔΠΘ, στα πλαίσια των υποχρεώσεων της Διδακτορικής Διατριβής, την περίοδο Χειμερινό Εξάμηνο 2025.

4. Διδασκαλία Ελληνικών παραδοσιακών χορών σε ομάδες ατόμων στο τοπικό Σύλλογο Ιμέρου, Ίμερος, την περίοδο 2021-2022.
5. Διδασκαλία Ελληνικών παραδοσιακών χορών σε ομάδες ατόμων στο Χορευτικό Σύλλογο Δήμου Πατρέων, Πάτρα, την περίοδο 2004-2006

2. Ερευνητικό έργο

2.1. Δημοσιεύσεις σε πρακτικά διεθνών και ελληνικών επιστημονικών συνεδρίων

1. Kavallieratou A., Pitiakoudis M. (2022) Βιοηθικά διλήμματα σε ασθενείς με ακρωτηριασμό και τεχνητά μέλη: Η πρόκληση της ρομποτικής. Ανακοίνωση στο Συνέδριο Βιοηθικής, Ιούνιος 2022.
2. Kavallieratou A., Rousaki M. (2024) Ο χορός και η επίδρασή του στις νευρολογικές παθήσεις: Άνοια και νόσος Alzheimer. Ανακοίνωση στο 5ο Συνέδριο Αθλητικού Τουρισμού, Χορού και Αναψυχής (ΑΤοΧΑ), Φεβρουάριος 2024.
3. Kavallieratou A., Genti M. (2025) Εξ αποστάσεως εκπαίδευση και χορός. Ανακοίνωση στο 6ο Συνέδριο Αθλητικού Τουρισμού, Χορού και Αναψυχής (ΑΤοΧΑ), Φεβρουάριος 2025.
4. Kavallieratou A., Genti M. (2025) Ο χορός και η επίδρασή του σε άτομα που βρίσκονται στο φάσμα του αυτισμού. Ανακοίνωση στο 6ο Συνέδριο Αθλητικού Τουρισμού, Χορού και Αναψυχής (ΑΤοΧΑ), Φεβρουάριος 2025.
5. Kavallieratou A., Goulimaris D. (2025) Χορός και νόσος του Parkinson. Ανακοίνωση στο Επιστημονικό Συνέδριο «Ο Χορός στη Δημόσια Σφαίρα: Σπουδές, Πολιτικές και Παιδαγωγικές», Απρίλιος 2025.
6. Kavallieratou A., Goulimaris D. (2025) Βιώσιμος και πολιτιστικός τουρισμός και παραδοσιακός χορός στην Ελλάδα. Ανακοίνωση στο 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο Παραδοσιακού Χορού στην Κύπρο «Ο Παραδοσιακός Χορός στην Επιστημονική Σφαίρα του 21ου Αιώνα», Λεμεσός, Κύπρος, 21–23 Νοεμβρίου 2025.
7. Kavallieratou A., Goulimaris D. (2026) Ο χορός και η επίδρασή του σε άτομα που βρίσκονται στο φάσμα του αυτισμού. Ανακοίνωση στη 2η Επιστημονική Διημερίδα Ελληνικών Παραδοσιακών Χορών, διοργάνωση από το Σωματείο Καθηγητών Φυσικής Αγωγής Ειδίκευσης Ελληνικού Παραδοσιακού Χορού, 31 Ιανουαρίου – 1 Φεβρουαρίου 2026.
8. Kavallieratou A. (2026) Ο ρόλος και τα καθήκοντα των φυσικοθεραπευτών ΕΕΠ ΠΕ28 στην Ειδική Αγωγή. Εισήγηση στο εξ αποστάσεως επιμορφωτικό σεμινάριο του Πανελληνίου Συλλόγου Εργαζομένων στη Δημόσια Ειδική Αγωγή (ΠΑ.ΣΥ.Ε.Δ.Ε.Α.), 7 Φεβρουαρίου 2026.
9. Kavallieratou A., Goulimaris D. (2026) Η ικανοποίηση των συμμετεχόντων από το μάθημα χορού. Ανακοίνωση στο 7ο Συνέδριο Αθλητικού Τουρισμού, Χορού και Αναψυχής (ΑΤοΧΑ), Κομοτηνή, Ελλάδα, 13–14 Φεβρουαρίου 2026.
10. Kavallieratou A., Goulimaris D. (2026) Η εξ αποστάσεως διδασκαλία του χορού: Η μετάβαση την περίοδο της πανδημίας COVID-19. Ανακοίνωση στο 7ο Συνέδριο Αθλητικού Τουρισμού, Χορού και Αναψυχής (ΑΤοΧΑ), Κομοτηνή, Ελλάδα, 13–14 Φεβρουαρίου 2026.

3. Συγγραφικό έργο

3.1. Διατριβές

1. Καβαλλιεράτου Α., Γουλιμάρης Δ. (2026) "Η ικανοποίηση συμμετεχόντων από το μάθημα χορού". Ανεξάρτητη Μελέτη, ΠΜΣ Οργάνωση Δρώμενων, Αθλητικός Τουρισμός, Χορός, ΣΕΦΑΑ, ΔΠΘ, Κομοτηνή.
2. Καβαλλιεράτου Α., Γουλιμάρης Δ. (2026) " Η εξ αποστάσεως διδασκαλία του χορού: η "αναγκαστική" μετάβαση στην εξ αποστάσεως διδασκαλία την περίοδο της πανδημίας covid-19". Ανεξάρτητη Μελέτη, ΠΜΣ Οργάνωση Δρώμενων, Αθλητικός Τουρισμός, Χορός, ΣΕΦΑΑ, ΔΠΘ, Κομοτηνή.
3. Καβαλλιεράτου Α. (2021) "Η Συμβουλευτική Σταδιοδρομίας στην Εκπαίδευση Ενηλίκων". Πτυχιακή Εργασία, Σχολή ΑΣΠΑΙΤΕ/Πρόγραμμα Εκπαίδευσης Ενηλίκων (ΠΕΣΥΠ), Σάπες.
4. Καβαλλιεράτου Α. (2022) "Βιοηθικά διλήμματα σε ασθενείς με ακρωτηριασμό και τεχνητά μέλη: Η πρόκληση της ρομποτικής. Μεταπτυχιακή Διατριβή, Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Βιοηθικής, Τμήμα Ιατρικής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Αλεξανδρούπολη.
5. Καβαλλιεράτου Α. (2019) "Διαταραχές ύπνου σε ασθενείς με αγγειακό εγκεφαλικό επεισόδιο". Ερευνητική Μεταπτυχιακή Διατριβή, ΠΜΣ Αγγειακά Εγκεφαλικά Επεισόδια, Τμήμα Ιατρικής, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Αλεξανδρούπολη.
6. Καβαλλιεράτου Α., Βαφέας Γ. (2017) "Τα ανθρώπινα δικαιώματα και τα δικαιώματα του μαθητή". Πτυχιακή Εργασία, ΑΣΠΑΙΤΕ, Πρόγραμμα ΕΠΠΑΙΚ, Σάπες.
7. Καβαλλιεράτου Α., Ασπιώτη Ε. (2010) "Επιδημιολογική εκτίμηση τραυματισμών ποδοσφαίρου". Πτυχιακή Εργασία, ΣΕΥΠ, Τμήμα Φυσικοθεραπείας, ΑΤΕΙ Πατρών, Αίγιο.

4. Θέσεις ευθύνης

1. Οργανωτική Γραμματέας του Δ.Σ. του Πανελληνίου Επιστημονικού Συλλόγου Εργαζομένων στη Δημόσια Ειδική Αγωγή, ΠΑΣΥΕΔΕΑ, την περίοδο 2026- σήμερα.
2. Εκλεγμένο Μέλος του Δ.Σ. του Πανελληνίου Επιστημονικού Συλλόγου Εργαζομένων στη Δημόσια Ειδική Αγωγή, ΠΑΣΥΕΔΕΑ, την περίοδο 2021-2026.
3. Εκλεγμένο Μέλος του Δ.Σ. του Σύλλογος ΕΕΠ και ΕΒΠ ΑΜΘ, την περίοδο 2021-2022.

5. Καλλιτεχνικές χορευτικές δραστηριότητες

1. Χορευτής στην χορευτική ομάδα Κρητών Έβρου "Αριάδνη", με συμμετοχή σε χορευτικές εκδηλώσεις την περίοδο 2025-2026.
2. Χορεύτρια στην χορευτική ομάδα του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης με συμμετοχή σε χορευτικές εκδηλώσεις την περίοδο 2021– 2025.
3. Χορεύτρια στην Χορευτικής Ομάδας του Δήμου Πατρέων, με συμμετοχή σε χορευτικές εκδηλώσεις την περίοδο από 2001-2006.